JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:06/04/2026
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Animal Favorito de la Granja
EJE DE TRABAJO:
DISFRUTO DE NUEVAS EXPERINECIAS A TRAVES DE MIS SENIDOS

- Imita el sonido característico de algunos animales, medios de trasporte y sonidos del medio ambiente

ESTRATEGIA: Taller de Dramatización

PROPÓSITO: Reconocer los animales de la granja y asociar su sonido y características principales.

MOMENTO MÁGICO: (Emociones con el dado):
La profesional recibe a los niños con un saludo cálido y les presenta un dado de las emociones (con caritas: feliz, triste, enojado, sorprendido, asustado, tranquilo). Cada niño lanza el dado y expresa cómo se siente hoy imitando la carita o diciendo con palabras.

EXPERIENCIA: Después del saludo de bienvenida la profesional en atención a la primera infancia les enseñara un video corto a los niños y niñas sobre los animales de la granja (Barney el Camión los sonidos de los animales) en donde estarán sentados en las sillas en circulo.

Después de observar el video la profesional les enseñara unas imágenes de algunos animales de la granja en donde los niños, niñas harán el sonido y explicaran que utilidad tiene para el ser humano, Ejemplo (La vacios da Leche, La gallina nos brinda huevos etc).

Para finalizar, cada niño niña elige su animal favorito y dice por qué le gusta (ejemplo: "me gusta la vaca porque da leche"). Sel le brindará a cada uno una hoja en blanco en donde van a crear y dejar volar su imaginación en donde dibujaran su animal favorito de la granja y lo decoraron con el material que desee cada uno.

MOMENTO DE CALMA:

En este momento los niños y niñas se ubicarán en el aula, allí, la profesional en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizada con sillas, mesas, tijeras y plastilina los niños, niñas moldearan los animales de la granja dejando volar su creatividad

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Al terminar la rutina del sueño las profesionales levantarán a las niñas y niños con una suave melodía para continuar a ritmo de música (La vieja Smilie tenia una granja) permitiendo a los niños y las niñas bailen de manera libre, las docentes incentivaran constantemente a realizar diferentes movimientos como saltar, caminar, trotar entre otros que les permita desplazarse ; fortaleciendo su expresión corporal, seguido a esto y para culminar nos desplazaremos a consumir nuestras onces y al terminar las profesionales alistaran y arreglaran a cada niño y niña para que sus padres y madres los retornen a sus hogares.

RECURSOS:

- hojas blancas
- colores
- crayolas
- Dado Emociones
- colbón
- cinta
- temperas de diferentes colores
- Plastilina
- Tv







Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Shantall tomo el dado observando cada una de las caras e imitando los gestos como Alegría, tristeza etc. Mauthina a lanzar el dado lo acomodaba para que le saliera la emoción de Alegría el no caerle en la imagen lo lanzaba varias veces hasta que le salio. luego al pasar al observar el video Samay balbuceaba algunas palabras cantando la cancion de los animales Samuel imitaba los sonidos de los animales que se iban mombrando. Juel se puso de pie y señalaba a cada animal de la ambientacion cuando escuchaba el sonido del animal. Calos por su parte hacia movimientos con su cuerpo para imitar, luego en el momento de calma al trabajar con la plastilina Gabriel hizo dos bolitas refiriendo que era "un pio pio" Lindd "un guau guau" Zoe "un kuak, kuak, y por cada uno hizo el sonido del animal favorito.

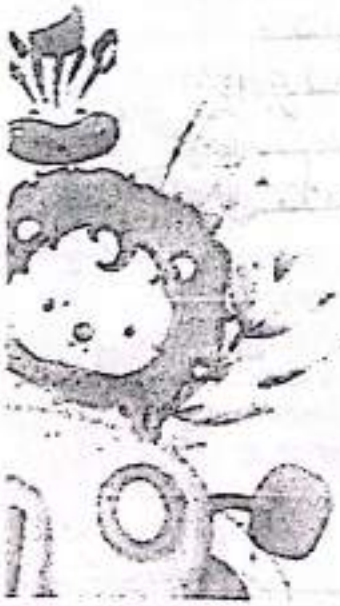


JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

la experiencia de hoy permitio que los niños, niñas participaran de una experiencia significativa centrada en la motricidad fina fortaleciendo en los niños, niñas el reconocimiento de los animales, sus caracteristicas y sonidos, promoviendo el aprendizaje a traves de la exploracion sensorial y la imitacion se evidencio una alta motivacion e interes durante el desarrollo, especialmente en los momentos de dramatizacion y participacion activa, lo cual favorecio la expresion oral y emocional.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:07/04/2026
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Creo a mi animal Favorito
EJE DE TRABAJO:
IDENTME COMUINICO A TRAVES DE MI CUERPO Y EL ARTE

- Explora colores, texturas, formas utilizando diferentes materiales como (arcilla, plastilina, vinilos entre muchos más)

ESTRATEGIA: Taller Artístico

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo integral de los niños a través de la motricidad fina y la coordinación ojo-mano, promoviendo la creatividad, la imaginación y la capacidad de transformar materiales sencillos en representaciones significativas. Además, se busca que los niños fortalezcan el reconocimiento de los animales de la granja, identificando sus características, sonidos y beneficios. La actividad también fomenta el trabajo en grupo, la escucha atenta y el respeto por las producciones de los demás.

MOMENTO MÁGICO: (Emociones con la maleta de las emociones):
La profesional recibirá a los niños, niñas con un caluroso abrazo de oso, luego presenta una maleta de tela colorida que contiene tarjetas con caritas y pequeños objetos simbólicos. Los niños, sentados en círculo sobre sus sillas, pasan la maleta y sacan un elemento. Cada niño expresa qué emoción siente en ese momento y relata brevemente una situación en la que experimentó dicha emoción, favoreciendo la identificación, el reconocimiento y la expresión de sentimientos.

EXPERIENCIA:

Luego del saludo en el aula, las sillas están organizadas en semicírculo frente a una mesa central con los materiales listos (rollos de papel, cartulina, temperas, ojos móviles, lana, pegante, pinceles). Cada niño, niña recibe un rollo de papel higiénico vacío. Con la guía y el apoyo de la profesional, comienzan a transformar el rollo en un animal de la granja (vaca, cerdito, pollito, caballo).

Mientras trabajan, la profesional acompaña con preguntas que estimulan el pensamiento y el lenguaje:

"¿Qué sonido hace tu animal?"

"¿Dónde vive en la granja?"

Scanned with CamScanner

¿Qué nos da ese animal?"

De esta forma, se conecta el trabajo manual con el aprendizaje conceptual.

Durante la actividad, los niños, niñas permanecen sentados en sus sillas, concentrados en la elaboración, mientras la profesional recorre el aula ofreciendo acompañamiento, reforzando la motricidad fina y valorando los esfuerzos de cada uno.

Al finalizar, se organiza una pequeña exposición dentro del salón. Los niños, con ayuda de la docente, ubican sus animales en un mural colectivo titulado "La Granja del Prejardín". Cada niño presenta su creación, mencionando el nombre del animal y alguna característica importante, promoviendo la expresión oral, la seguridad en sí mismos y el reconocimiento de sus logros frente al grupo.

MOMENTO MÁGICO: LECTURA DE CUENTOS

Para este momento los niños y niñas junto con la profesional se ubicarán en el aula, allí, se asegura de que el ambiente sea propicio para captar su atención. El cuento que eligió es una versión sencilla y visualmente llamativa (LA GRANJA FELIZ) , donde imitarán sus sonidos y gestos, de esta manera se va observando el cuento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Al terminar la rutina del sueño las profesionales levantarán a las niñas y niños con hermosas melodías, luego se les invitara que observen un pequeño video de los animales creados en el aula mientras los va organizando para ir a retorno a casa

RECURSOS:

- Rollos de papel cartulina, lana, pegante, témperas, pinceles, ojos móvile
- TV
- USB
- Bafle

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Emily tomo de la maleta la silueta del monstruo de susto en donde escribio "Profe me asusto oscuro" Shandall tomo el monstruo de la alegria haciendo un gesto de alegria y ternura. luego cuando pasamos a la actividad Zoe tomo el rollo pintandolo de negro haciendo un sonido como la vaca Samay pinto el rollo de Amarillo comunicado "Profe yo Pollito Amarillo lindo" Samel pinto de naranja el rollo y haciendo el sonido de la gallina, Emiliano se entretuvo un momento al verse las manos pintadas e intentando de limpiarse las unas con la camiseta luego en el momento de la actividad con la plastilina Martina moldeo la plastilina y luego puso unos palitos sobre la mesa pegandolos en hilera Mateo por su parte indico que habia hecho un perro grande



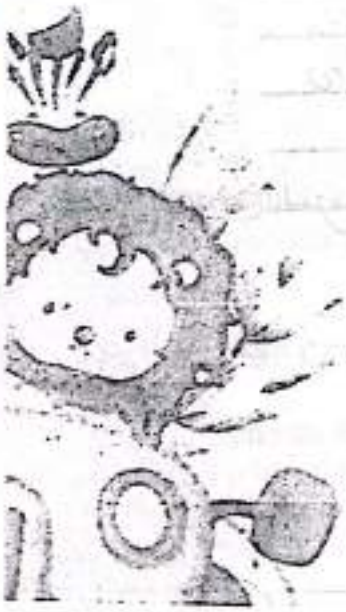
Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Las actividades de hoy genero un espacio significativo de aprendizaje en el que los niños y niñas participaron de manera activa creativa y espontanea. A través de esta propuesta se fortalecieron procesos importantes del desarrollo integral especialmente en las dimensiones corporales, comunicativas artistica y, socioemocional.
Durante la actividad, los niños mostraron interes y motivacion al explorar diferentes materiales como rollos de papel, lana pinceles y ojos moviles



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:08/04/2026
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El trabajo del Granjero
EJE DE TRABAJO:
ME COMUNICO A TRAVES DE MI CUERPO Y EL ARTE

- Asume diferentes posiciones para representar a través de su cuerpo a personas, animales y situaciones de la vida diaria.

ESTRATEGIA: Rincon Pedagógico

PROPÓSITO: Promover la interacción social entre los niños y las niñas a través del juego simbólico, fortaleciendo sus habilidades de comunicación y el uso del lenguaje para expresar ideas, emociones y necesidades. También se busca fomentar la comprensión sobre la importancia del cuidado de los animales, desarrollando en ellos actitudes de responsabilidad, empatía y trabajo en equipo.

MOMENTO MÁGICO: (Emociones con el semáforo):

La profesional recibirá a los niños, niñas con un choque manos y en la entrada del aula está el semáforo de las emociones (verde: feliz, amarillo: tranquilo, rojo: triste/enojado). Cada niño, niña coloca su foto o en el color que lo representa y explica brevemente cómo se siente.

EXPERIENCIA:

La profesional organiza el aula de clase transformándolo en una granja simbólica, ambientada con cajas que simulan corrales, paja para darle realismo, bebederos improvisados y juguetes de animales. La maestra explica que cada niño se convertirá en un granjero y, como parte de su rol, tendrá diversas responsabilidades relacionadas con el cuidado de los animales.

Los niños, con ayuda de un sombrero de granjero para representar el rol, participan en diferentes estaciones de juego:

Alimentar a las gallinas: ofrecen alimento simbólico a las gallinas de juguete.

Recoger los huevos: buscan y recolectan huevos plásticos dentro de cubetas

Ordeñar la vaca: simulan ordeñar una vaca utilizando guantes llenos de agua, lo que les permite explorar a través del juego sensorial.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Llevar agua a los caballos: trasladan recipientes con agua de un lugar a otro para hidratar a los caballos de juguete.

La profesional organiza turnos para que todos los niños pasen por cada estación, de manera que cada uno pueda vivenciar distintas tareas propias de un granjero. Durante la experiencia, la profesional guía con preguntas y refuerza el valor de la cooperación y la ayuda mutua.

MOMENTO DE CALMA: DANZA

Para este momento los niños y niñas en compañía de las profesional en atención a la primera infancia, se ubicarán en el aula, allí, se creará un espacio lúdico-recreativo donde se permitirá afianzar el sentido auditivo logrando con ello reconocer diferentes ritmos musicales, para mover el cuerpo de manera libre y espontánea, para este momento necesitaremos del bafle, la USB o el celular conectado.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento se invita a los niños y niñas a realizar una media luna, allí, se les preguntará qué fue lo que mas les gusto de la experiencia que se realizó el día de hoy, mientras la profesional en atención a primera infancia los organiza para ir a casa.

RECURSOS:

- Cajas
- Peluches de animales
- algodón de colores
- agua
- botellas plasticas transparente recicladas

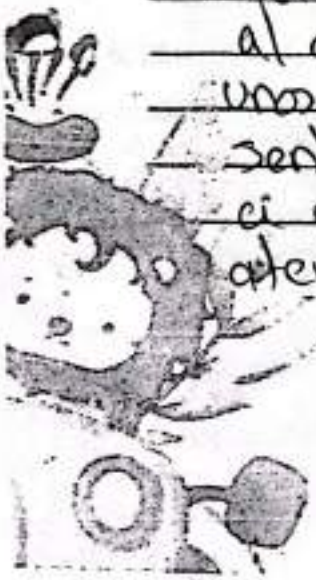
Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Samay escogio el saludo de choque de manos, Linda escogio un saludo de abrazo y al ingresar su compañera Martina la abrazo luego al pasar a la actividad del dia Luis Angel tomo el peluche de cerdito y haciendo el sonido del animal se acerco a una caja colocandolo para darle de comer, Thiago tomo el libro de la vaca haciendo " Muuu Muuu persiguiendo a sus compañeros y haciendo el sonido del animal, Samay tomo una de los cubetas recogiendo los huevos refiriendo" pepe el pollito esta en el huevo" Luciana toco pasito porque si no se rompen y pobrecitos" al tomar el recipiente del agua Zoe simulo darle agua al caballo de madera, Elias tomo unos animalitos de la ambientacion sentandose, observando y tocando si cada animalito llamandole su atencion los colores y los ojos moviles



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica "El trabajo del granjero" permitio a los niños y niñas participar activamente en una propuesta de aprendizaje significativa, basada en el juego simbolico la exploracion del entorno y la interaccion con sus pares. A traves de esta actividad, se favorecio el desarrollo integral de los niños fortaleciendo especialmente las dimensiones corporal, comunicativa, cognitiva, socioemocional y artistica.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:09/04/2026
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Las rondas de la Granja

EJE DE TRABAJO:
DISFRUTO DE NUEVAS EXPERIENCIAS A TRAVES DE MIS SENTIDOS

- Canta y acompaña canciones con instrumentos que le permiten expresarse libremente de acuerdo con las emociones que trasmita la música.

ESTRATEGIA: Taller corporal y de movimiento

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y las niñas el desarrollo de la memoria auditiva, el ritmo y la coordinación motriz a través de la música, el canto y la expresión corporal. Se busca que los niños logren identificar los sonidos de los animales de la granja y los representen con su cuerpo y su voz, fortaleciendo la creatividad, la imaginación y la sensibilidad musical.

MOMENTO MÁGICO: (Emociones con el dado)
La profesional recibe a los niños con un saludo cálido y les presenta un dado de las emociones (con caritas: feliz, triste, enojado, sorprendido, asustado, tranquilo). Cada niño lanza el dado y expresa cómo se siente hoy imitando la carita o diciendo con palabras.

EXPERIENCIA:

Luego del saludo la profesional inicia explicando que hoy se cantarán canciones relacionadas con los animales de la granja. Presenta la canción "En la granja de mi tío" e invita a los niños, niñas a escuchar primero el ritmo.

Luego, todos juntos comienzan a cantar la canción, y cada vez que se nombra un animal, los niños deben imitar tanto el sonido como el movimiento corporal de ese animal (por ejemplo: cacarear y aletear como la gallina y caminar pesado como la vaca, relinchar y trotar como el caballo).

Para enriquecer la experiencia, la profesional reparte instrumentos musicales sencillos (maracas, tambores, sonajeros) que los niños utilizarán para acompañar la canción con el ritmo. A medida que avanza, la profrsional propone un juego de cambio: modifica la intensidad y el tempo (rápido, lento, fuerte, suave) y los niños deben adaptar su canto, los sonidos de los animales y sus movimientos a ese nuevo ritmo, desarrollando así la atención y la coordinación.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Finalmente, la docente refuerza la idea de que los animales de la granja tienen sonidos propios y que cada uno es especial.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Al terminar, los niños elaboran un pequeño dibujo del animal que más les gustó imitar durante la canción. Estos dibujos se cuelgan en un tendedero dentro del aula, acompañado de un letrero que diga: "Los sonidos de la granja". De esta manera, queda como evidencia visible de lo trabajado y se fortalece la memoria de la experiencia vivida. mientras la profesional en atención a primera infancia los organiza para ir a casa.

RECURSOS:

- Parlante, canciones, instrumentos musicales (maracas, tambores, sonajeros), láminas con imágenes de animales, hojas, crayones,







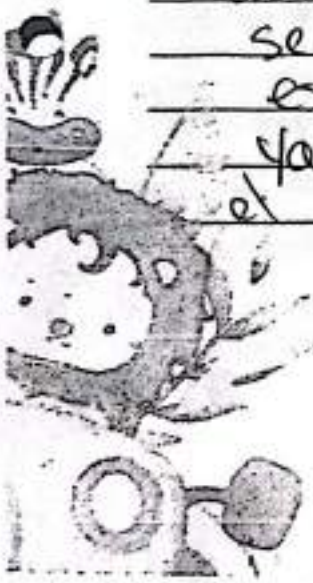
Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Thiago tomo el dado y le salio la emocion de Alegria haciendo un gesto de risa linda al escuchar la gente de mi dio la ronda infantil hacia el sonido final de la cancion. Luis Angel le tomo la mano a luciana para que los dos bailaran. Luego al hacer el sonido de los animales Elias tomo la vaca que estaba colgada en la ambientacion del aula al representar el sonido de la vaca. Luego cuando se pasaron los instrumentos Matthias tomo el tambor colocandoselo a su compañera Zoe y ella escogio los maracas en el momento de ir rapido Joel corria por todo el aula tocando la panderetа a el se unio luciana pero ella escogio el instrumento de agua ya que le llamo mucho su atencion el sonido y al parar hacia otros



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

la actividad permitio evidenciar la importancia del trabajo colaborativo en los niños y niñas, y explorar el mundo Sonoro y corporal a través de la musica, favoreciendo el reconocimiento de los animales de la granja, mediante la imitacion de sonidos y movimientos Se observo gran entusiasmo y disposicion ya que el canto y el ritmo motivaron la participacion activa de todos fortalecieron la memoria auditiva la coordinacion motriz, la expresion corporal el uso de instrumentos musicales sencillos enriquecio la experiencia



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:10/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 1 PREPARAR LA CELEBRACIÓN: ESCUCHAR LA VOZ DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES - Mural de "Huellas y Deseos"

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Explora y comparte de actividades con sus pares, tales como colorear, explorar texturas y formas utilizando diferentes materiales como vinilos

ESTRATEGIA: Taller de expresión gráfica y Diálogo

PROPÓSITO: Integrar diferentes patrones de movimiento (saltar, correr, lanzar) de forma secuencial para cumplir una meta motriz.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas con un caluroso abrazo y con diferentes rondas infantiles, allí, la profesional invitara a los niños y niñas a realizar distintos bailes Compilado canciones infantiles para bailar, para niños. Canciones populares y Pelina.

Para continuar con la experiencia del día, la profesional en atención a primera infancia pondrá en una pared larga papel craf o papel periódico, allí, se le ofrecerá a los niños y niñas crayones gruesos, colores o tizas, invitándolos a realizar trazos libremente sobre el papel. Mientras hacen sus trazos, inicia una asamblea de pie con las siguientes preguntas: *"Si hiciéramos una fiesta gigante en este salón, ¿qué color le pondríamos?* o *¿A qué amigo animal invitarían?* A medida que responden con palabras o señalando sus dibujos, la profesional escribirá sus ideas directamente sobre el mural, al lado de sus trazos. Por otro lado, la profesional valora sus silencios y lo que dibujan con energía. Si un niño dibuja círculos repetitivos y dice "agua", es una señal clara de su interés por los juegos de trasvases o experiencias líquidas.

Para finalizar con la experiencia del día, el mural mismo se convierte en el registro de participación que pide el reto, mostrando que sus ideas son el punto de partida.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

A esta edad, el dibujo es una huella de su existencia. Esta actividad vincula la **expresión plástica con el inicio de la asamblea.** Finalmente se pegará el mural a la altura de ellos en la entrada del jardín, para que ellos y ellas lo puedan visualizar a la salida.

MOMENTO DE LA CALMA: YOGA
para este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de pre jardín, allí, la s profesionales en atención a primera infancia, tendrán previamente organizada el aula , es decir despejada, Para ello, observarán y analizarán los movimientos de yoga YOGA para niños - Las posturas de los animales del mar - Tutorial para practicar yoga movimientos inspirados en los animales, lo que ayudará a mejorar la digestión después del consumo de alimentos.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: en este momento se realiza con los niños y niñas realizarán una pequeña asamblea donde expresaran lo que mas les gusto de la experiencia del día y se acompañará con las siguientes preguntas: ¿qué juegos les gustaría hacer?, ¿qué cosas les gusta mucho cuando celebramos?, ¿qué les gustaría que pasara ese día?

RECURSOS:

- USB
- Bafle
- papel craf o periódico
- colores, tiza o crayolas
- cinta



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso al escuchar la ronda de "hola hola" Linda movio sus manitos de lado a lado y al ver que ingresaba Shanbell le gusto la maleta cercandola, y luego le tomo las manos para hacer el saludo, luego al pasar a la experiencia de la Sra. Sumel tomo la crayola haciendo trazos largos de lado a lado, Martina tomo una crayola en cada mano haciendo trazos en circulos primero suaves y luego trazos mas fuertes, Thiago se hizo en la parte de la esquina del papel coloreando siempre en la misma parte, Zoe cada vez que hacia un trazo cambiaba de color de crayola, Gran coloreo tan fuerte que rompio el papel y al verlo asi se cambio de lugar, señalando a su compañero para indicar que el habia sido, Zamay por su parte indico " Profe mira dibuje a mis patitos porque son muchos bebes"

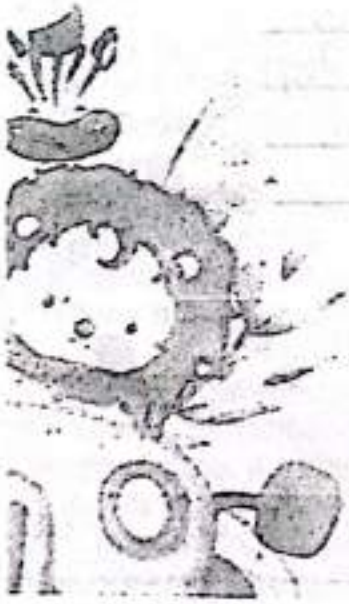


JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica favorece la participacion activa de los niños y niñas, promoviendo el desarrollo de su identidad autonomia e interaccion social. A traves de las actividades propuestas se generaron espacios significativos de expresion donde los niños, niñas pudieron expresar palabras, gestos, emociones e intereses mediante el lenguaje grafico, corporal y verbal. El momento de Bienvenida con rondas infantiles permitio fortalecer vinculos afectivos propiciando un ambiente cálido y de confianza.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 13/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reto 2 Trasformar el espacio para jugar y explorar "Jugamos con telas mágicas "

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Realiza acciones y juegos grupales dandole sentido colectivo a sus intensiones, llegando acuerdos y expresiones mas elaboradas de sus intereses

ESTRATEGIA: Rincones de exploración

PROPÓSITO: Favorecer la exploración corporal, la imaginación y la interacción con el entorno a través del uso de telas de diferentes colores, tamaños y texturas.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas a medida que van llegando, se les permite interactuar libremente entre ellos, compartir, observar el espacio y explorar su entorno cercano. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia los invita a ubicarse en el salón formando un pequeño círculo. Allí, se inicia con rondas infantiles acompañadas de música, favoreciendo la participación, el movimiento y la disposición para la experiencia.

Para nuestra experiencia central la profesional presentara una "caja mágica", de la cual comienzan a salir lentamente telas de diferentes colores, tamaños y texturas, captando la atención, la curiosidad y el asombro de los niños y niñas. Se les permite tocar, halar, observar y comentar libremente sobre lo que ven.

Posterior a esto la profesional organiza el espacio en diferentes rincones con telas: algunas colgadas a diferentes alturas, otras extendidas en el suelo y otras dispuestas para cubrir o envolver. Los niños y niñas son invitados a explorar libremente, atravesar las telas, esconderse, cubrir su cuerpo, arrastrarlas o lanzarlas al aire.

Durante la experiencia, la profesional acompaña con preguntas como: "¿a qué te recuerda esta tela?", "¿qué podemos hacer con ella?", promoviendo la imaginación y el juego simbólico. Se observa cómo los niños transforman las telas en capas, casas, cuevas o incluso mares, fortaleciendo su creatividad y expresión.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:
Posteriormente, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre telas suaves ubicadas en el suelo, mientras se coloca música tranquila. La profesional orienta suavemente a cerrar los ojos, respirar y sentir la textura de las telas, favoreciendo la relajación y la autorregulación.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento se realizará una pequeña asamblea donde los niños y niñas expresan cuál tela les gustó más o qué hicieron con ella, validando sus experiencias y emociones del día

RECURSOS: :

- ✓ Telas de diferentes texturas colores y tamaños
- ✓ Música
- ✓ Bafle
- ✓ Caja de cartón.



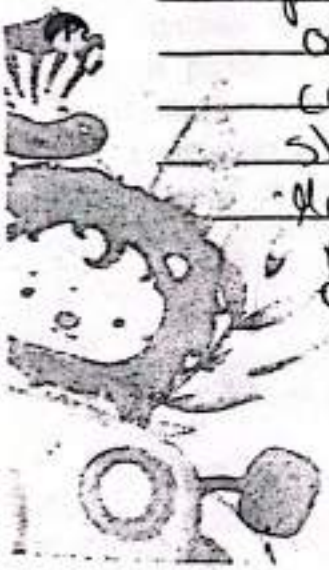
Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Linda tomo el cesto que es parte de la ambientacion separandole los ojos ya que le llamaba su atencion por ser moviles, luego en el momento de estar en el circulo Celso aplaudia al escuchar la ronda de la mariposita, Samuel en cambio se puso de pie zapateando escuchando la ronda del pollito amarillito luego al pasar a la actividad principal. Zoe se sento y se acosto sobre una de los telas y Samuel tomo la esquina haciendo fuerza arrastrando por el aula Zoe se veia a carcajadas, al veiles Emma tambien hizo lo mismo con su compañera Thiago y Matthew invitando a los demas de sus pares para que participaran, Shantall se puso encima los cobijas para taparse la cara y hacerle ojitos a sus compañeros, Elias corria por el aula para que Shantall siguiera haciendole ojitos Mateo tomo una tela roja y se la puso bajo la chaqueta en la parte de la espalda como si fuera una capa



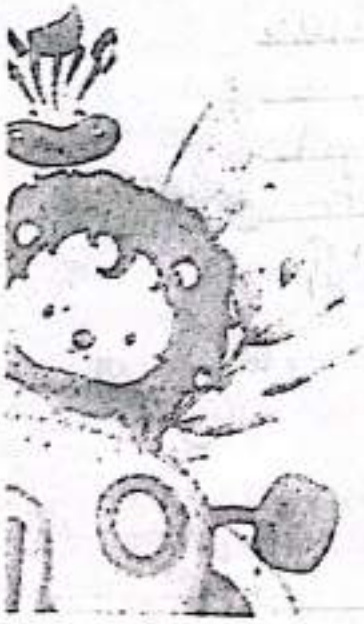
Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia jugamos con "telas mágicas" pensado evidenciar un ambiente de aprendizaje significativo centrado en el juego, la exploración y la imaginación. A través del uso de telas de diferentes colores, tamaños y texturas los niños y niñas tuvieron la oportunidad de interactuar libremente con el entorno fortaleciendo su curiosidad, creatividad y expresión corporal. La estrategia de rincones facilito la organización del espacio y permitio que cada uno explorara a su propio ritmo.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:14/04/2026
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reto 2 Trasformar el espacio para jugar y explorar "Construyendo túneles y refugios""
EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades creando y construyendo.
ESTRATEGIA: taller de construcción

PROPÓSITO: Promover la creatividad, la interacción social y la construcción de escenarios de juego a partir de materiales diversos.

MOMENTO MÁGICO:
Se da la bienvenida a los niños y niñas con variada música infantiles, generando un ambiente de confianza y seguridad. Donde moverán su cuerpo a ritmo de la música explorando las posibilidades de movimiento que su cuerpo ofrece favoreciendo la integración grupal, el movimiento y la disposición para la experiencia.
Seguido a esto, para nuestra experiencia central la profesional presenta los materiales (cajas, cojines, fichas y cobijas, mesas, colchonetas), mostrándolos uno a uno y permitiendo que los niños anticipen lo que podrían hacer con ellos. A través de preguntas como: "¿qué podemos construir?", "¿será una casa o un túnel?", se motiva la imaginación y el interés.
Se organizará el espacio disponiendo los materiales en diferentes puntos del aula, permitiendo que los niños y niñas se desplacen libremente y elijan qué elementos utilizar. Se observa cómo comienzan a construir de manera espontánea casas, túneles, caminos o refugios, integrando los materiales según sus intereses.
Durante la experiencia, los niños entran y salen de las construcciones, invitan a sus compañeros, comparten materiales y generan pequeños juegos simbólicos. La profesional acompaña de manera respetuosa, fortaleciendo el lenguaje y la interacción social con expresiones como: "cuéntame qué hiciste", "¿quién vive aquí?", "¿puedo entrar?", validando sus creaciones y promoviendo la participación. Asimismo, se evidencian procesos de cooperación, exploración corporal y creatividad, donde cada niño y niña construye desde sus propias posibilidades.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:
Posteriormente, la profesional invita a construir en el aula un espacio tranquilo, utilizando cobijas y cojines para crear un pequeño refugio. Allí, los niños y niñas pueden ingresar, recostarse o sentarse mientras escuchan música suave, favoreciendo la relajación y el descanso.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento, la profesional narrara un cuento de la preferencia de los participantes utilizando diferentes tonos de voz para captar su atención, mientras nos alistamos para ir a casa.

RECURSOS:

- ✓ Cajas
- ✓ Cobijas
- ✓ Bloques
- ✓ Cojines
- ✓ Música
- ✓ Bafle
- ✓ Colchonetas
- ✓ Mesas



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Luis Angel y escuchar la ronda de los animales de granja cantaba segun el sonido de cada animal, Zoe al escuchar la ronda de Juan Paco, Pedro de la Mar movia sus brazos y entonaba gusto de la cancion, luego al pasar a la actividad principal Luciana estuvo participativa pasando por debajo de las mesas llamandole la atencion la sabana que colocaba sobre la mesa haciendole ojitos y risas al otro lado a Samuel. Thiago se metio dentro de la caja colocando fichas tambien Samay tomo las esquinas de la caja empujando sobre el aula, Linda tomo varios cojines colocandolos en hilera para pasar gateando y llegar hacia debajo de las mesas, Shandall tomo una caja de cartón armando dentro de ella una torre con fichas, invitando tambien a Zoe



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitio evidenciar como los niños y niñas, a traves del juego libre y la exploracion de materiales no estructurados, fortalecen su creatividad, autonomia e interaccion social. Durante la actividad, los participantes mostraron gran interes por construir tuneles, casas y refugios lo que favoreció la imaginacion y la representacion simbolica. Se destaco la capacidad para tomar decisiones, elegir materiales y organizar el espacio segun sus intereses, promoviendo asi su independencia



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:15/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Reto 2 Trasformar el espacio para jugar y explorar "Caminos para explorar"

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DEL CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: Taller sensorial

PROPÓSITO: Estimular la exploración corporal y sensorial a través de diferentes superficies y recorridos, favoreciendo el reconocimiento de sensaciones.

MOMENTO MÁGICO:

Se da la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y dinámica, generando un ambiente cálido y de confianza desde su llegada. La profesional en atención a la primera infancia recibe a cada niño y niña con diferentes formas de saludo, como un choque de palmas suave, un abrazo cariñoso, una vuelta tomada de las manos, un saludo con agarre de manos y movimientos rítmicos, o un pequeño baile corto, permitiendo que cada uno elija cómo desea ser saludado.

Para nuestra experiencia central, la profesional invita a los niños y niñas a reunirse en el centro del aula, donde se inicia con rondas infantiles y movimientos corporales suaves, favoreciendo la activación del cuerpo y la disposición para la experiencia.
Luego, la profesional presenta el espacio organizado como "caminos mágicos", que están hechos con materiales como papel, cinta, hojas secas, fichas, aserrín ,arena cinética, piedritas entre otros. despertando la curiosidad y el interés de los niños y niñas. Se les invita a observar la ambientación generando expectativa frente a lo que van a explorar.
La profesional invita a los niños y niñas a recorrer libremente los diferentes caminos, permitiéndoles caminar, gatear, saltar o desplazarse según sus posibilidades e intereses. Cada camino ofrece una sensación distinta, lo que favorece la exploración sensorial.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Asimismo, se observa cómo algunos niños repiten los recorridos, otros prefieren un camino específico y algunos invitan a sus compañeros a transitar juntos, fortaleciendo la interacción social y el disfrute del movimiento.

MOMENTO DE LA CALMA: Para este momento, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre colchonetas, Se dispone música tranquila y la profesional guía unos ejercicio de yoga, invitándolos a cerrar los ojos, descansar el cuerpo y sentir la calma después del movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para finalizar, se realiza un pequeño diálogo donde los niños y niñas expresan qué camino les gustó más o cuál repitieron, validando sus preferencias y experiencias.

RECURSOS:

Colchonetas
Cartón,
Hojas secas
Música
Bafle
Flores
Cinta
fichas
piedritas
Aserrín, arena cinética



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCEA

En la mañana de hoy Joel escogio el saludo con una entonacion de la cancion "hola hola", Cristiano con un abrazo de oso, Samay un un choque de manos hizo el saludo evidenciando alegria. Luego cuando pasamos a la actividad principal al tocar las piedritas de hidrogel con los pies Olivia hizo un gesto de curiosidad, Thiago por su parte tomo las bolitas de hidrogel explotandolas, Joel tomo las hojas secas y le coloco una de ellas sobre la cabeza de Linda, luego de explorar varios caminos llamo su atencion pasar por el camino de la arena, Luis Angel tomo el asesin y la colaco sobre los huecos de las fichas y la pasaba hacia otra ficha, Samuel tomo unas de las hojas y se la paso suavemente sobre la cara a Linda, ella haciendo gesto de cosquillas y luego le hizo lo mismo a su compañero



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la actividad, se evidencio un alto nivel de motivacion e interes al interactuar con los diferentes caminos, lo que permitio el reconocimiento de diversas sensaciones (texturas, temperaturas y consistencias) los niños y niñas participaron activamente desplazandose de acuerdo con sus posibilidades caminando gateando o saltando lo que fortalecio su motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinacion.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 16/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: La Fiesta de los Pasos Mágicos

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE

Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno.

ESTRATEGIA: Taller de corporal

PROPÓSITO: Identificar las preferencias lúdicas y rítmicas de las niñas y los niños a través de una "fiesta de ensayo", donde la observación de sus movimientos, elecciones de música y formas de juego corporal permitan diseñar la celebración principal del Mes de la Niñez.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas con un fuerte abrazo, por otro lado, Recibe a los niños con música alegre de fondo (ritmos tropicales o infantiles movidos),allí, se invitara a los niños y niñas a formar un círculo y se les dirá: *"¡Hoy ha llegado una maleta viajera que trae una fiesta adentro, pero necesita que nosotros le enseñemos a bailar!"*. por tal motivo, cada niño y niña debe decir su nombre acompañado de un movimiento (un salto, un giro, un aplauso) y los demás lo imitan. Esto activa el cuerpo y nos permite observar quiénes son los más expresivos motrizmente.

Para continuar con la experiencia pedagógica del día, la profesional en atención primera infancia invitara a los niños y niñas a interactuar en los diferentes espacios de baile, allí, los niños y niñas eligen en cual desea participar, por ejemplo:

Zona A: El Baile de las Telas y Disfraces. allí, se disponen espejos, telas de colores, sombreros y capas. acompañados de música de carnaval. Checo Acosta - CHECARNAVAL | Video Oficial.

Zona B: La Fiesta de las Burbujas y Luces. Usa un burbujeo y, si puedes, una luz de colores. Pon música suave pero rítmica como: Palo Palito - Chiki Version | Música para niños | @Chiki Toonz - Música Infantil



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Para finalizar con la experiencia del día, se organizaron los niños y niñas en media luna, allí, cada uno y una nos contará qué fue lo que mas les gusto de las zonas de diversión y baile.

MOMENTO DE LA CALMA: Arte y Música
En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Pre Jardín, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periódico pegado en la pared, se entregan esponjas o rodillos, allí, se invita a los niños y niñas a hacer trazos largos y suaves, como si el pincel estuviera durmiendo. Motívelos a hacer puntos, saltitos con la esponja o trazos cortos y fuertes, allí, la profesional caminara por el papel y les dirá: *"¡Mira, ese color azul parece que está bailando muy rápido!"*.De esta manera realizamos una "galería de arte" caminando alrededor del papel. Cada niño señala qué parte le gusta más. Lavamos nuestras manos juntos como parte de un ritual de limpieza con canciones de agua.
https://www.youtube.com/watch?v=HHiXUhe45FA&list=RDHHiXUhe45FA&start_radio=1

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento los niños y las niñas se organizaran se organizarán en el aula se les entregará distintas fichas para que ellos puedan jugar y compartir mientras se van a casa.

RECURSOS: espejos, telas de colores, sombreros y capas, burbujeros, luces de colores, bafle, USB, fichas didácticas, papel craf o periodico, témperas, esponjas, rodillos.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Shandall le tomo la mano a Linda para seguir el ritmo de la canción "El cuerpo loco" Habo le llamo su atención el baile del Gorila participando con alegria, luego cuando pasamos a la actividad principal Elias escogio colocarse un collar dorado luciendolo a sus pares, Zoe tomo una peluca de payaso y mirandose en el espejo se reia, luego tomo otra peluca blanca mirandose de nuevo pero no le gusto y se puso la de payaso nuevamente, Thiago se coloco el sombrero de mago y grito sobre el un collar, Maythina estuvo muy activa en el baile de burbujas ella corria de tras de ellas para cogerlas, Samuel quería soplar el burbujero porque sus compañeros salieran de tras, Luciana se paraba encima de los puntos de colores de los luces y saltaba una sobre la otra luego Luis Angel al verla hizo lo mismo

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

A través de la ambientación musical y la disposición de espacios diferenciados se promueve la autonomía al permitir que cada participante elija cómo y dónde involucrarse, respetando sus ritmos y ritmos individuales. La actividad fomenta la interacción social, la imitación y el trabajo colectivo, contribuyendo al fortalecimiento de vínculos y al



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:17/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 2 TRANSFORMEMOS EL ESPACIO PARA JUGAR Y EXPLORAR - "Cajas-Nido": Mi propia arquitectura

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Expresa de manera Individual y grupal emociones e ideas, respetando la opinión del otro

ESTRATEGIA: Taller de exploración

PROPÓSITO: promover experiencias en los niñas y niños donde participen en la transformación de los espacios que habitan cotidianamente en el servicio, favoreciendo la creación de nuevos escenarios de juego y exploración que potencien su imaginación, curiosidad y creatividad. A partir de sus ideas, iniciativas y formas de interactuar con el ambiente, se busca reconocerlos como protagonistas en la construcción de espacios más significativos para jugar, explorar y compartir.

MOMENTO MÁGICO: Se da bienvenida a los niños y las niñas con un caluroso abrazo y con un video sobre Aquí vivo yo | Me Encanta Aprender | Canciones para niños | PlayKids en Español, y con el cuenta cuentos Cantoalegre - Casa casita (Cuenta Cuentos)

Para continuar con la experiencia del día, la profesional en atención a primera infancia dispone cajas de cartón de diversos tamaños (desde cajas de zapatos hasta cajas grandes donde quepa un niño). allí, le entregará cinta de papel de colores y pedazos de tela a los niños y niñas. Permitiendo que ellos muevan las cajas para crear su propio barrio o lugar de vivienda. Algunos querrán apilarlas como las torres, otros meterse dentro de las cajas, simulando que son sus casas y otros alinearlas como si fueran trenes, allí, la profesional en atención a primera infancia aprovechara de este momento para preguntarles *"¿Dónde te gustaría que estuviera tu casa hoy?"*. Sus respuestas y la ubicación de las cajas reconfiguraron la geografía del salón de acuerdo a sus vínculos afectivos.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Para finalizar, la profesional en atención a primera infancia pasará por cada uno de ellos observando lo que construyeron con las cajas.

MOMENTO DE LA CALMA: ARTE DIVERTIDO
En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Pre Jardín, allí, la profesional en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periódico en las paredes, allí, se le entregará a los niños y niñas crayola y colores, la cual le permite a los niños y las niñas a crear obras artísticas de manera autónoma, permitiendo de esta manera desarrollar su creatividad e imaginación.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: en este momento se invita a los niños y niñas a organizar pequeños caminos en el suelo con diferentes materiales como alfombras, colchonetas, cartón corrugado o telas, permitiendo que los niños y niñas experimenten distintas sensaciones al desplazarse.

RECURSOS:

- ✓ Tela
- ✓ Colchonetas
- ✓ Cartón
- ✓ Cajas,
- ✓ Crepe y papel seda de distintos colores.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

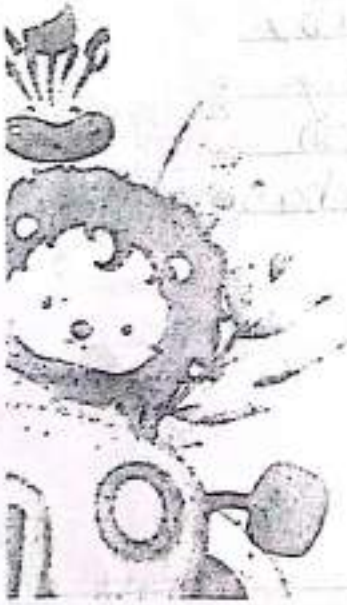
En la mañana de hoy al ingreso Zoe al escuchar la ronda de la rueda rueda le tomo la mano a Gabriel y en la otra mano a Luis Angel para hacer la rueda, luego al pasar a la actividad central Gabriel, cogio una de las cajas pequeñas y coloco sobre ella un fideo recorriendola por todo el aula, luciana por su parte cogio la caja grande en donde se escondio Mateo, Mateo salia viendose por estar escondido de sus compañeros Elias tomo el papel "Tela y lo puso al rededor de la caja, Joel al ver que la caja tenia una cinta le dijo a Martina que se subiera a la caja para que el la llevara en el carro como el indicaba Samuel comunicaba "yo tambien iva iva pope" Luego Luis Angel compartio la caja con Shantall trasladando algunas fichas.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitio generar un ambiente significativo de aprendizaje en el que los niños y niñas exploraron diversas posibilidades de movimiento, expresion corporal y juego simbolico. En el desarrollo por zonas, los niños, niñas tuvieron la oportunidad de elegir segun sus intereses, lo que favorece la autonomia y la toma de decisiones. En la zona de telas y disfraces se potencio el juego simbolico, la creatividad y la expresion artistica, mientras en la zona de burbujas y luces se estimulo la exploracion sensorial y el disfrute del movimiento ritmico.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 20/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 3 EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Sonidos que me hacen sentir "

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades.

ESTRATEGIA: Exploración sensorial

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

Se recibe a cada uno de los niños, niñas con un agradable saludo de buenos días motivándolos a participar de manera libre y espontanea, ya que al ingresar escucharan diferentes rondas infantiles que serán dirigidas por la profesional acompañándolas con las palmas y movimientos corporales mientras con entusiasmo va diciendo sus nombres, generando a si cercanía haciéndolos sentir parte importante de su jardín, luego se realizan sonidos con diferentes objetos como: campana, tambor, maracas mientras la profesional los invita diciendo" Hoy vamos a descubrir sonidos mágicos" ¿ Que crees que suena así?, promoviendo su curiosidad se dispone en el centro del salón una cesta de sonidos con objetos como recipientes, cucharas de madera ,botellas plásticas con semillas, tapas y cajas pequeñas, donde los niños y niñas van a explorar libremente los objetos agitándolos, golpeándolos y escuchando sus sonidos característicos mientras la profesional les va nombrando acciones "suave ,fuerte, rápido o despacio", invitándolos a crear pequeños ritmos y a seguir secuencias sencillas con su cuerpo(palmas, saltos y golpecitos), donde algunos niños podrán imitar sonidos y otros solo observar o manipular, mediante el cual se involucra el trabajo en grupo, su expresión verbal, su autonomía frente a lo que se les facilita en el espacio.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:

Seguidamente se ubicaran colchonetas en el aula para que se sienten cómodamente a si cerrar los ojitos mientras se escuchan sonidos relajantes que nos ofrece la naturaleza al mismo tiempo se les va pasando crema de manos para que tranquilicen su cuerpo y mente realizando un cálido masaje en sus manos y cara.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Finalizando los niños y niñas experiencias vividas hoy con un espacio donde la profesional les va a realizar burbujas, mientras escuchan música infantil que compartirán con sus compañeros.

- ✓ **RECURSOS:** :
- ✓ Colchonetas
- ✓ Cucharas
- ✓ Cajas de cartón
- ✓ Botellas plásticas
- ✓ Semillas
- ✓ Musica
- ✓ Televisor
- ✓ Crema de manos



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Hoy en la mañana en el ingreso Samuel interactuo con agrado al cantar la ronda del gusanito evidenciando agrado por cantarla/ Luciana le llama su atencion la ronda del sapito, saltando por todo el espacio, Elias hacia el sonido de timbre, comunicando " cuando mi papa llega suena asi la casa" Emiliano hizo un ruido de caballo y haciendo el movimiendo del animal, luego al pasar a la siguente actividad al escuchar una bolella con semilla Samay indico que era una maraca muy grande de colores" Emily doma las tapas una en cada mano haciendolas tocar como platillos, al pasar a la siguente actividad en el momento de calma en donde Joel disfruto pintando con la esponja, Maithing se pinto toda la mano para plasmarla sobre el papel



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad genero un espacio significativo de exploracion sensorial en el que las niñas y los niños participaron de manera activa, libre y espontanea. A traves del uso de objetos cotidianos y la producción de sonidos, se evidencio el interes por descubrir, experimentar y comunicar sensaciones, fortaleciendo procesos de curiosidad, atencion y disfrute. Se observo tambien las diversas posibilidades sonoras, estableciendo relaciones entre accion y resultado (gritar, golpear, escuchar), lo cual favorece la construccion de nociones basicas



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:21/04/2026
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:RETO 3. EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Mi casita ,mi espacio ""
EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades creando y construyendo.
ESTRATEGIA: Juego simbólico y construcción

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

Se da inicio a los diferentes espacios de aprendizaje con los niños, niñas ofreciéndoles un abrazo cálido mientras van escuchando la canción "Hola, hola para ti, hola para mi" acompañándolos de varios movimientos con sus brazos, piernas logrando actividad física mientras comparten con los demás compañeros, seguidamente se ubicaran cojines en el aula para cada uno se siente cómodamente donde elija, fortaleciendo su autonomía y la profesional les mostrara una caja de cartón grande y dirá ¿qué creen que hay en la caja? , nombrando animales, cosas u objetos creando curiosidad en ellos y ellas mientras se va promoviendo su *expresión verbal, contándoles que hoy construiremos algo muy especial como lo es* " nuestra casa" dejándolos que se metan dentro de las cajas que se les facilita en el aula , las apilen exploren de manera libre y espontanea por el espacio, en donde también encontraran pedacitos de telas de colores, colbón, vinilos para cada uno haga la construcción de su casa según lo que percibe del entorno donde vive mientras la profesional los va acompañando con preguntas como ¿Quién vive aquí?, ¿Donde quieres colocar tu casa?, favoreciendo el juego simbólico permitiendo que cada niño, niña cree su espacio según su interés y a la vez fortalecer su curiosidad y la autonomía.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA:

Luego se les dejara explorar y crear espacios de juego de manera libre con sus compañeros con la casa que cada uno creo en el espacio de aprendizaje anterior, promoviendo el cuidado por si mismo y por los demás compañeros.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para este momento, la profesional les facilitara fichas de encajar y rompecabezas para que jueguen y terminen disfrutando de los espacios con los compañeros hoy en el jardín.

- ✓ **RECURSOS:**
- ✓ Cajas de cartón
- ✓ Libros
- ✓ Cuentos
- ✓ Música
- ✓ Colbon
- ✓ Vinilos
- ✓ Telas de colores



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Joel dejo su maleta en el perchero y al escuchar la ronda del saludo le tomo las dos manos a saludando el saludo, ella lo abrazo y le volvio a tomar las manos. Luego al momento de pasar a la actividad principal, Luciana tomo las crayolas haciendo trazos por toda la caja de carton, Thiago tomo el colbon untandose con el dedo indice para pegar trozos de papel de seda, Mateo por su parte tomo la tempera de color azul pintandose la mano para plasmarla sobre la caja de carton. Linda tomo el pincel haciendo varios puntos de diferentes colores Thiago tambien un pincel siguiendo a su compañera pero el hacia combinaciones de colores al ver las mezclas tomaba varios tonos de tempera Zoe se metio dentro de una de las cajas para que le tomara una foto

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

la actividad permitio evidenciar como el juego simbolico y la exploracion del entorno favorecen significativamente los procesos de aprendizaje en los niños, niñas del nivel de parvulos. A traves de la experiencia se promovio la participacion activa, la imaginacion y la construccion de significados desde sus vivencias cotidianas la estrategia de presentar una caja sorpresa despertó la curiosidad e incentivó la expresion verbal, permitiendo los niños, niñas formularan hipotesis y compartieran ideas



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:22/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 3. EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Historias con gestos y objetos"

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DEL CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: Rincón simbólico

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con un saludo cálido y respetuoso, acompañado de un abrazo de acogida que les brinde seguridad y confianza al ingresar al aula. Seguidamente, el ambiente estará dispuesto con cantos y arrullos ancestrales, generando una atmósfera tranquila, armoniosa y significativa que favorece la adaptación y el bienestar emocional.

Dentro del aula, se dispondrán muñecos acompañados de telas y cobijas, invitando a los niños y niñas a interactuar libremente mediante el juego simbólico. A través de esta experiencia, podrán representar acciones de cuidado como arrullar, cubrir o proteger, fortaleciendo la sensibilidad, la empatía y la expresión de afecto, la oralidad como forma de juego.

La profesional dispone en el aula el tablero comunicativo del "semáforo de las emociones", utilizando colores (rojo, amarillo y verde) acompañados de emojis que representen diferentes estados emocionales (alegría, tristeza, enojo, sorpresa, entre otros). El espacio se organiza de manera cómoda para facilitar la participación.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Se invita a las niñas y niños a observar el tablero, identificando los colores y las expresiones de los emojis.

La profesional inicia realizando gestos y expresiones faciales que representen cada emoción del semáforo, motivando a los niños y niñas a imitarla. Se acompaña con movimientos corporales y cambios en el tono de voz para enriquecer la experiencia. Cada niño o niña elige un emoji del semáforo y representa la emoción a través de gestos, sonidos o palabras. El grupo observa e intenta adivinar la emoción, promoviendo la interacción y la oralidad.

Se invita a las niñas y niños a crear pequeñas situaciones o historias relacionadas con las emociones seleccionadas, utilizando su cuerpo, la voz o elementos del entorno.

MOMENTO DE LA CALMA: Para este momento, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre colchonetas, Se dispone música tranquila y la profesional guía unos ejercicio de yoga, invitándolos a cerrar los ojos, descansar el cuerpo y sentir la calma después del movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para finalizar, se realiza un pequeño diálogo donde los niños y niñas expresan a través de los emojis como se sintieron hoy afianzando su comunicación oral

RECURSOS: emojis, cobijas, telas , muñecos bebes, usb |



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Samuel al escuchar la ronda del gusanito participo de inmediato tomando las manos a Luciana para que participara de la ronda y realizara el movimiento luego al pasar a la siguiente actividad Luis Angel tomo una cobija y se la enrollo en el cuerpo dejando al descubierto sus ojos y haciendo un sonido "buu" "buu" al verlo Samay se reia y reia ella tambien tomando otra cobija para hacer lo mismo pero ella riendose, Mateo tomo una tela larga colocando los zapatos de el sobre la tela para llevarlos arrastrado sobre el aula Martina despues Zoe en la actividad del semaforo tomo los Emogis y haciendo el gesto segun la emocion, Olivia señalo el Emogis de tristeza haciendo como si estuviera llorando.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad permitió fortalecer en los niños, niñas el reconocimiento y la expresión de sus emociones a través de estrategias lúdicas y significativas. El uso del "Semáforo de las Emociones" facilitó identificación de estados emocionales como la alegría, tristeza, enojo y sorpresa, promoviendo en los niños, niñas mayor conciencia sobre lo que sienten y como lo expresan.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:23/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: RETO 3. EXPRESARSE A TRAVÉS DE LOS *LENGUAJES ARTÍSTICOS, LA LITERATURA Y ORALIDAD "Pintura libre* con música"

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRAVÉS DEL CUERPO Y EL ARTE

Siente agrado por experimentar con diversos materiales los cuales le pueden causar sensaciones al manipularlos o tener contacto con ellos.

ESTRATEGIA: rincón música

PROPÓSITO: favorecer experiencias que permitan niñas, niños a comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados

MOMENTO MÁGICO:

se da la bienvenida a los niños y niñas con un saludo cálido y respetuoso, acompañado de los buenos días, generando un ambiente de acogida que les brinde seguridad y confianza al ingresar al aula. Seguidamente, el ambiente estará dispuesto en un rincón musical, con diferentes instrumentos musicales maracas, tambores, panderetas, entre otros, ubicados de manera accesible para invitar a la exploración libre. La profesional motiva a los niños y niñas a manipular los instrumentos, descubrir sus sonidos y participar en pequeñas dinámicas rítmicas, acompañadas de canciones o juegos musicales. A través de esta actividad, los niños y niñas expresan emociones, desarrollan la escucha, la coordinación y la creatividad, mientras interactúan con sus pares en un ambiente lúdico, favoreciendo la participación, la comunicación y el disfrute por medio de la música.

Se dispone un momento de relajación en el aula, ambientado con música suave de instrumentos, generando un espacio tranquilo y armonioso que favorece el bienestar



Scanned with CamScanner

emocional de los niños y niñas. En el piso se organizan telas de diferentes texturas, creando un ambiente acogedor que invita a la exploración.

Los niños y niñas, de manera voluntaria, se retiran los zapatos y comienzan a explorar con sus pies las distintas sensaciones que ofrecen las telas, reconociendo suavidad, temperatura y formas.

Posteriormente, en un rincón del aula, se dispone un espacio con pintura de variados colores, donde los niños y niñas pueden acercarse libremente para experimentar y crear. A través del uso de sus manos (y, si se desea, también los pies), exploran los colores, las mezclas y las formas, expresando sus emociones y sensaciones de manera espontánea.

MOMENTO DE LA CALMA: Para este momento, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre colchonetas, Se dispone música tranquila y la profesional guía unos ejercicio de yoga, invitándolos a cerrar los ojos, descansar el cuerpo y sentir la calma después del movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para finalizar, se realiza un pequeño diálogo donde los niños y niñas expresan que fue lo que mas les gusto y lo comuniquen a través de un dibujo a su imagen y creatividad usando colores crayolas , hojas blancas

RECURSOS: maracas, tambores, panderetas, entre otros, colores crayolas , hojas blancas, pinturas variedad de colores



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

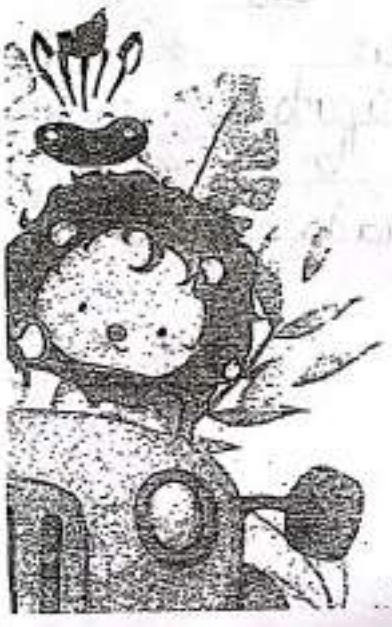
En la mañana de hoy al ingresar y ellas acabo darle un abrazo se saludo a su compañero Samuel, Luciana por su parte le dono la mano a Zoe y luego con un chagye de palmas luego al pasar a la actividad principal Linda escogio el tumbar tocando con la paleta y a la vez saltando al rededor del espacio, Martina escogio la pandereta tocandola con la rodilla estando sentada, cuando escucharon la musica suave Mateo volteaba el instrumento de agua muy suave indicando " pacho, la musica muy bagida", Zoe por su parte cogio las maracas y las puso encima de unos de las telas arrastrandolas por el aula, Gabriel al ver lo que estaba haciendo su compañera tomo una de esas maracas y se lo escondio, Shandall se quito los zapatos y paso caminando por encima de las telas haciendo un gesto de agrado.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy favoreció en los niños, niñas un ambiente de exploración sensorial, expresión emocional y creatividad. Desde el momento inicial el saludo calido y la ambientación del aula generaron un clima de confianza y seguridad, permitiendo que los niños, niñas se dispusieran de manera positiva a participar en la actividad.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 24/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El Viaje del Pájaro Amarillo

EJE DE TRABAJO:

- ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE

Entiende e interpreta narraciones cortas que se acompañan de dramatizaciones, sonidos y objetos que le facilitan su comprensión.

ESTRATEGIA: Taller de literatura

PROPÓSITO: Fortalecer la expresión oral y la capacidad de escucha mediante una narración interactiva que involucre objetos reales, permitiendo que los niños y niñas participen activamente en la construcción del relato.

MOMENTO MÁGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas con un fuerte abrazo, por otro lado, la profesional ubica a los niños y niñas en un círculo sentados sobre cojines. Inicia con una canción de dedos (ej. *"Dos pajaritos sentados en una rama..."*).Dos pajaritos | Canciones infantiles | LittleBabyBum allí, se presenta al protagonista: un pájaro de tela o un títere de color amarillo que está "triste" porque perdió su nido.

Para continuar con la experiencia pedagógica del día, la profesional les ira contando el cuento del pájaro amarillo CUENTOS INFANTILES - PÁJARO AMARILLO (Olga de Dios) Comienza el cuento. A medida que el pájaro "vuela" por el salón, los niños deben ayudarlo, allí, se invitara a los niños y niñas a realizar la acción de ayudar al pájaro. Si el pájaro pasa por un bosque, los niños y niñas tocaran las hojas secas para realizar el sonido (todo estaba previamente organizado, allí, se les irá preguntando a los niños y niñas *"¿Dónde podrá dormir el pajarito?"*. Luego, se realizará una pausa al cuento, donde se invitara a los niños y niñas a buscar en el salón en el salón un lugar, una caja o un rincón de telas para que el pajarito pueda descansar. Allí, se continuará con la lectura, por último, cuando el pájaro encuentre su nido, les agradecerá a cada uno y una con un roce suave en su mano.

Para finalizar con la experiencia del día, cerramos cantando una canción de cuna para el pájaro y guardando los materiales de forma pausada. Pajarito que Cantas (Canción de la Nana) 🎵 y más Canciones de Cuna para dormir bebés 😴

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE LA CALMA: Arte y Música

En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Pre Jardín, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con papel periódico pegado en la pared, se entregan esponjas o rodillos, allí, se invita a los niños y niñas a hacer trazos largos y suaves, como si el pincel estuviera durmiendo. Motívelos a hacer puntos, saltitos con la esponja o trazos cortos y fuertes, allí, la profesional caminara por el papel y les dirá: *"¡Mira, ese color azul parece que está bailando muy rápido!"*.De esta manera realizamos una "galería de arte" caminando alrededor del papel. Cada niño señala qué parte le gusta más. Lavamos nuestras manos juntos como parte de un ritual de limpieza con canciones de agua.

https://www.youtube.com/watch?v=HHiXUhe45FA&list=RDHHiXUhe45FA&start_radio=1

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Para este momento los niños y las niñas se organizaran se organizarán en el aula se les entregará distintas fichas para que ellos puedan jugar y compartir mientras se van a casa.

RECURSOS: papel craf o periódico, temperas de distintos colores, tv, cuento del pájaro amarillo, hojas cecas, cajas, telas, pinceles, esponjas.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Thiago me tomo la mano para poder coger el tiere del pajarito, Samay hizo un sonido "sss" y señalo el pajarito mio", luego a pasar a la actividad principal Samuel al explicar como eran los movimiento de los brazos para imitar el pajaro los abria estirado más corriendo por todo el espacio, , despues del cuento Luciana encontro la tela debajo de la mesa y la doblo para colocar el pajaro, Joel tomo otra tela tomando un tiere y envolviendolo para que no le diera frio. Para finalizar en el momento de calma en el momento de pintar Linda tomo la esponja untandola toda de tempera y haciendo diferentes mezclas de ellas, Mateo tomo el pincel para pintarse las manos y plasmarlas sobre el papel, al observarlo Emiliano hizo lo mismo.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad de hoy permitió fortalecer significativamente la expresión oral, la escucha activa y la imaginación en los niños y niñas, a través de una experiencia lúdica y significativa centrada en la narración del cuento del pajaro amarillo. El uso de recursos como titeres, canciones infantiles y elementos del entorno favoreció la participación activa, generando un ambiente de confianza curiosidad y disfrute.





Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Fecha: 27/04/2026

Nivel: Parvulos B

Profesional De La Primera Infancia: Andrea Barrera

Nombre De La Experiencia: Bailando y cantando

Eje De Trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia

"Reconoce nuevas posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo, descubriendo así múltiples movimientos".

Estrategia: Taller corporal

Proposito: Fortalecer los vínculos de los niños y las niñas a través de diferentes experiencias pedagógicas lúdicas y divertidas, fomentando su participacion artistica como el baile y el canto

Momento magico:

El dia de hoy se recibe a los niños y niñas en el aula pedagogica con un fuerte y calido abrazo y se les inciara que se ubique en una silla y escojan un animal para que jueguen.

Para dar inicio a la experiencia central se le indica a los niños y niñas que deben ubicarse donde ellos deseen para iniciar el juego de baile con las emociones, la profesional en atencion a la primera infancia se dispone a colocar un fragmentos de diferentes canciones infantiles que puedan reflejar distintos estados de ánimo: canciones alegres, tristes, rockeras, rápidas, lentas, música clásica, melancólicas, lo que se busca es que cada fragmento se baile con el sentimiento que reflejan (por supuesto explicando a los niños y niñas que pueden realizar los moviéndose que cada uno desee).

Como segundo momento los niños y las niñas jugaran y cantaran con el baile de trenecito consiste en colocar unos obstaculos en los extremos del tren, de tal manera que todos los demás tendrán que hacer lo que la profesional en atencion a la primera infancia hagan en el baile: mover una pierna, agacharse, soltar las manos hacia arriba. Cuando la profesional decida que el tren debe

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

cambiar de sentido, deberá dar una palmada y entonces todos deben girarse y hacer lo que el nuevo guía desea.

MOMENTO DE CALMA: actividad física

La profesional propone un espacio de baile y relajación con el propósito de promover el bienestar físico y emocional de los niños y niñas mediante el disfrute de la música. Esta experiencia permite que cada uno exprese libremente sus sentimientos y energía, favoreciendo la alegría, la espontaneidad y la conexión con su propio cuerpo.

Se invita a los niños y niñas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio el disfrute al ritmo de la variedad de música infantil.

RECURSOS:

- Parlantetelevisor
- Pelotas
- Cestas





Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

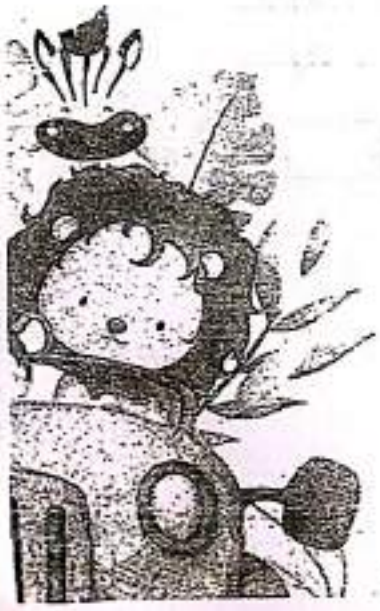
En la mañana de hoy al ingreso Emiliano tomo el caballo e imito el sonido del animal, Zoe tomo todos las ovejas y las puso en hilera, Samuel al ver a Zoe ella hizo lo mismo pero con las vacas, luego al pasar a la siguiente actividad. Gabriel al escuchar un fondo de llanto paso cada gesto de tristeza, Linda al escuchar la cancion de la hora feliz brinco y grito haciendo un gesto de alegria, despues al hacer el trencito samuel se soltaba para no continuar con el tren, Zoe iba rapido para que sus compañeros perdieran el equilibrio y se cayeran, Gilda se reia a carcajadas al pasar por los aros porque el compañero de atras no la soltaba y le daba nervios de caerse, al ir de reversa, Matteo corria sin soltar a su compañera de adelante, aunque Martina se quedo soltarse.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy favorecio el desarrollo de habilidades socioemocionales, corporales y comunicativas a traves del movimiento, la musica y el juego. Desde el momento de acogida, se genero un ambiente afectivo y de confianza que permitio a los niños, niñas sentirse seguros facilitando su disposicion para participar activamente en la propuesta - El uso de diferentes fragmentos musicales con ritmos y emociones variados fomento que exploraran diversas formas de expresion corporal



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:28/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Juegos de movimiento

EJE DE TRABAJO: Me comunico a través de mi cuerpo y el arte

"Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno".

ESTRATEGIA: Taller deportivo

PROPÓSITO: Desarrollar habilidades físicas, motoras y socioemocionales mientras se divierte con los niños y niñas.

Momento mágico

Dará inicio al día con un saludo y una gran sonrisa, fortaleciendo los lazos afectivos entre los niños, las niñas y la profesional. A continuación, se dispondrán las sillas en forma de círculo, lo que permitirá un contacto cercano y directo en un ambiente tranquilo y relajado. La profesional invitará a participar en la construcción de rompecabezas relacionados con las emociones, de acuerdo con lo que los niños y niñas donde dialogan como se siente el día de hoy.

Para este momento la profesional en atención a la primera infancia invitara a los niños y niñas al aula múltiple donde deberán ubicarse contra la paren haciendo una fila, previamente la profesional organizo una pista de obstáculos donde cada niño y niña iniciara pasando por debajo de un tunes, después deberá realizar equilibrio con unos conos, al finalizar los niños y niñas deberán seguir las huellas de las mano y pies, posterios deberán saltar dentro de unos aros para finalizar la pista de obstáculo los niños y niñas deberán encholar unos aros pequeños en la trompa de un elefante. Una vez todos los niños y niñas pasen podrán reorganizarla de la manera que ellos y ellas deseen las veces que sea necesario.

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

TIEMPO DE CALMA: Juego libre

Para este momento los niños y niñas junto con las profesionales se ubicarán en el aula pedagógica en los tapetes de colores y escogerán las fichas que deseen para interactuar y compartir un momento con sus pares fomentando su vínculo socioafectivo

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para este momento la profesional en atención a la primera infancia le indicara a los niños y niñas que podrán cantar y bailar de manera libre canciones infantiles, después de un día de exploración y alegrías compartiendo con sus compañeros.

RECURSOS:

- Aros verticales
- Conos
- Túneles
- Parlante
- Esteras
- Lasos





Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la manana de hoy al ingreso Shandall escogio el rompecabezas de tristeza indicando que ese muneco le gusta, Mardhina escogio el de la emocion de enamorado porque le gusta el color rosa, luego al pasar a la actividad principal Samuel paso por debajo de las mesas pasando por arrastre bajo el pasar por el equilibrio Linda al pasar por primera vez se le dificulto pero luego al intentarlo varias veces lo logro sin dificultad, Camila le gusto pasar por el equilibrio para poder asi lanzar los aros en los elefantes, Shandall boto todos los aros y se paso al frente del elefante para asi lograr colocar todos los aros por dentro, se pudo evidenciar que Samay le agrado mucho la actividad y le colaboro a su compañera Gabriel el recorrido del equilibrio.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 29/04/2026

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Andrea Barrera

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Juegos tradicionales

EJE DE TRABAJO: Me comunico a través de mi cuerpo y el arte
"Combine marcha con saltos, carreras y lanzamientos sin perder el equilibrio."
"Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar y recrear nuevas formas de movimiento"

ESTRATEGIA: Taller deportivo y asamblea

PROPOSITO: Fomentar su desarrollo físico, mental y social, así como promover hábitos de vida saludables en los niños y las niñas mediante el deporte.

Momento mágico:

El día de hoy se reciben a los niños y las niñas con una calurosa bienvenida en la puerta del aula pedagógica, ingresan y se van ubicando en sillas y mesas de su gusto según el material didáctico con el que deseen jugar como conectores de robot y círculos de engranaje, para dar inicio a la experiencia central los niños y niñas dejaran los juguetes en su sitio y se ubicaran en el espació del aula múltiple donde encontraran una bolsa de basura donde meterán sus pies y saltaran por todo el espacio, en el suelo habrá bombas de colores las cuales serán obstáculos que deberán patear o empujar con la bolsa.

Como segundo momento en el salón de prejardín A los niños y niñas encontrara encontraran dibujada una rayuela, cada participante deberá coger una ficha y tirarla sobre cada casilla; deberá completar el casillero saltando con una sola pierna o con las dos por cada recuadro hasta llegar donde está la ficha, y así sucesivamente.

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Si la ficha no cae dentro de la casilla correspondiente pierde su turno y le toca al siguiente, el ganador será el primero en llegar a el ultimo recuadro.
Como tercer momento los niños y niñas se dirigen al espacio de prejardín B, donde jugaran a las escondidas el juego consiste en que uno o varios niños se esconden y otro tiene que buscar a los que se han escondido, antes de comenzar a jugar se delimita la zona donde los participantes podrán esconderse y el tiempo que contara para que se puedan esconder, se sortea para ver quien empieza a buscar y deberá encontrar a todos los niños; si no consigue a alguno pierde y deberá volver a buscar.

MOMENTO DE CALMA: DANZA

Para estos momentos las profesionales en atención a la primera infancia invitaran a los niños y niñas a reunirse en el salón de prejardín B donde cantaran y bailaran canciones infantiles con ayuda del parlante, para así fortalecer sus movimientos gruesos ejercitando sus músculos.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

En este momento se realiza con los niños y niñas una asamblea donde recordaremos lo que se realizó durante el día, allí, se le pregunta a cada uno que fue lo que más les gusto de la experiencia de juego mientras la profesional en atención a la primera infancia realiza la dinámica de alistamiento para dirigirse a casa después de un día divertido.

RECURSOS:

Bolsas, aros verticales, conectores de robot, fichas engranaje, cinta de enmascarar.

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Emiliana se sentó en donde estaban las fichas de enhebrar llamandole su atención la tabla de la manzana, al inicio se le dificulto pero al ayudarle y explicarle lo logro, Martina escogio la mesa en donde estaban las fichas encadenables, enlazando solo las fichas de color rojo, luego al pasar a la actividad principal Gabriel, le dió risa al meterse dentro de la bolsa, Elias Guarda la bomba en la bolsa y se sentaba sobre ella para reventar la bomba, Zoe lanzaba la bomba hacia arriba y llevaba la bolsa en la mano para que no se la quitaran, Thiago intento saltar con la bolsa pero se cayo y lo hacio con proposito ya que Samar se reia al verlo caerse, Luciana, tomo varias bombas para guardarlas en la bolsa y lanzar la bolsa, Mateo al ver todas las bombas en la bolsa se acosto sobre ellas.

Miercoles

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

la actividad desarrollada a través de los juegos tradicionales evidencia una propuesta significativa que favorece el aprendizaje integral de los niños y niñas, articulando el movimiento, la interacción social y la recreación como medios fundamentales en la primera infancia. Desde el inicio, el momento mágico propicia un ambiente acogedor y motivador donde los niños tienen la oportunidad de elegir materiales de su interes, fortaleciendo su autonomía, toma de decisiones y disposición para el aprendizaje.



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Fecha: 30/04/2026

Nivel: Párvulos B

Profesional De La Primera Infancia: Andrea Barrera

Nombre De La Experiencia: Fiesta día de los niños y niñas

Eje De Trabajo: Me comunico a través de mi cuerpo y el arte

"Reconoce posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo, descubriendo así múltiples movimientos"

Estrategia: taller de danza

Propósito: promover un desarrollo integral, mejorando su coordinación física, flexibilidad, fuerza y equilibrio, mientras estimulan su expresión emocional, creatividad y memoria.

Momento mágico:

Se recibe a todos los niños y las niñas con una gran bienvenida acogedora bailaremos las canciones infantiles, posteriormente los niños y niñas jugaran en el aula pedagógico con los diferentes juguetes.

Previamente se le indicara a los padres, madres y/o que para esta ocasión especial, nuestros niños y niñas serán los protagonistas luciendo su mejor traje hawaiano y de manera creativita y por el amor por nuestro planeta, se deberá confeccionar un disfraz utilizando materiales reciclados o elementos que tengan en casa.

Para dar inicio a esta gran celebración los niños y las niñas encontrarán tres momentos en los cuales podrán compartir y disfrutar de diferentes experiencias:

Momento 1: Aula prejardín B

Los niños y niñas encontrarán un espacio para ellos donde se podrán peinar, maquillar, tiempo de spa, decorar sus uñas y sobre todo dejar volar su imaginación y creatividad.

Momento 2: Aula prejardín A

Para este momento las profesionales en atención a la primera infancia entregaran a los niños y niñas unas boletas de entradas a cine para que puedan disfrutar de

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

un momento de diversión: cuando ellos y ellas se dirigen al espacio deberán mostrar su boleto e ingresar y acomodar en el lugar de su preferencia para observar la película y disfrutar de la compañía de sus padres.

Momento 3: Aula múltiple

Como ultimo momento los niños y niñas podrán disfrutar de fiesta acogedora y divertida donde podrán cantar y bailar rondas infantiles.

TIEMPO DE CALMA: Lectura de cuentos

Para este momento la profesional en atención a la primera infancia invitara a los niños y a las niñas a pasar al aula múltiple donde se sentarán en los tapetes de colores y escucharan muy atentos la lectura del cuento "mi hermano y yo" que realizara la profesional en atención a la primera infancia.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para este momento los niños y las niñas estarán sentados en forma de circulo en sus sillas e irán pasando uno a uno a recoger su detalle para que lo lleven a casa y lo compartan con sus familiares y así dirigirnos así a casa después de un día lleno de actividades maravillosas.

RECURSOS:

- Parlante
- Stikers
- Peinilla
- Televisor

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

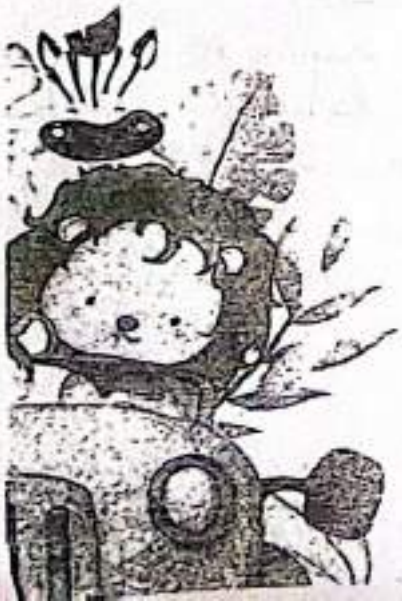
En la mañana de hoy al ingresar Shantall le mueco plasticos de animales los tomo y jugo con ellos y comparte con Zoe haciendo una hilera de animales Emily tomo un muneco plastico arrullándolo como un bebé, Linda tomo una cobija y envolvio el muneco sobre ella, luego al pasar a la siguiente actividad al ingresar Martina le enseno a Samuel el vestido que le habia hecho la mamá, Samuel enseno el collar de colores que habia traido, despues cuando se paso al momento 1 Thiago se miraba bastante en el espejo al verse con la pintucarita Luciana enseno el esmalte de escarcha llamandole su atencion y queria que se le pintara una una de color rosado, Luis Angel indico que le aplicaramos gel en el pelo y que le levantaramos el pelo Linda queria que se le pusiera escarchas de estrellitas al lado del ojo, Emily que le aplicaramos loccion.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

la actividad desarrollada a través de los juegos tradicionales evidencia una propuesta significativa que favorece el aprendizaje integral de los niños y niñas, articulando el movimiento, la interacción social y la recreación como medios fundamentales en la primera infancia. Desde el inicio, el momento mágico propicia un ambiente acogedor y motivador donde los niños tienen la oportunidad de elegir materiales de su interés, fortaleciendo su autonomía, toma de decisiones y disposición para el aprendizaje.



Scanned with CamScanner